

IL MIRACOLO DELL'AMORE

Per me dare una spiegazione a una mio quadro a volte rimane difficile. Preferisco far parlare le mie opere e dare all'osservatore la libertà di provare le proprie emozioni.

Quello che mi ha spinto ad eseguire quest'opera è l'amore e la gratitudine e rappresentare il volto del Santo Padre è la sintesi di questo sentimento.

Mi sono care alcune sue parole come

AMORE INCONDIZIONATO,

GRATITUDINE

E FANTASIA.

Ed è proprio con questi sentimenti che si può far germogliare anche un filo spinato.

Abbiamo tutti una missione in questa nostra vita ed è quella di lasciare la nostra società un po' meglio di come l'abbiamo trovata e il mio compito è farlo con l'Arte.